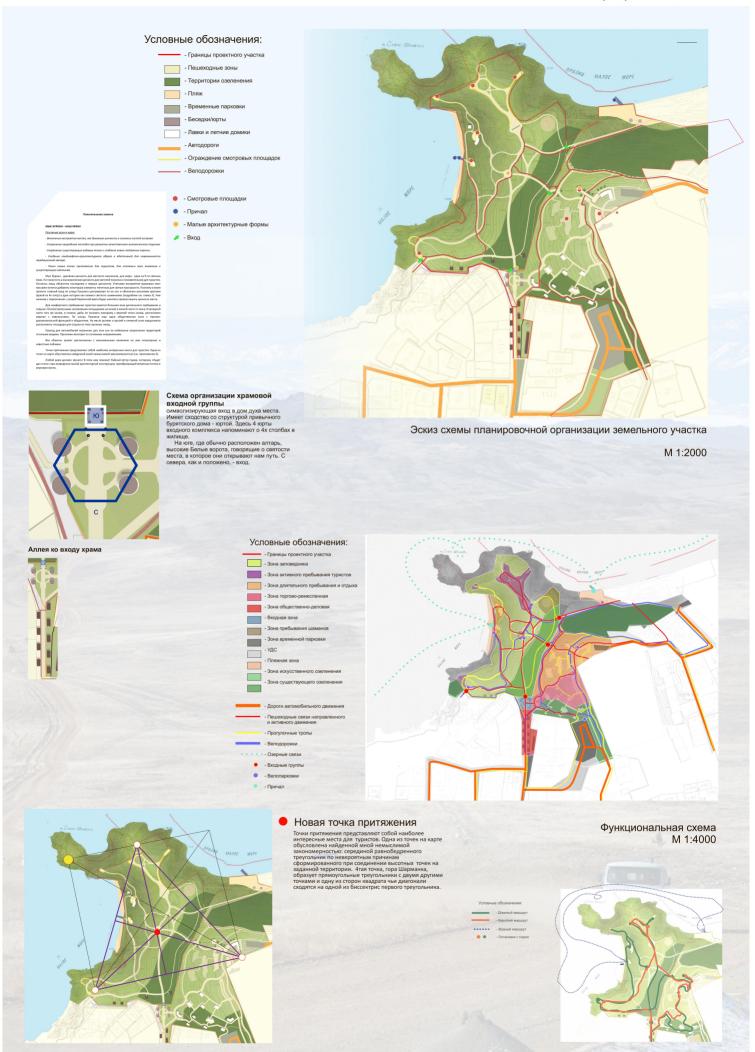
## МЫС БУРХАН - НАШ ХРАМ

КОНЦЕПЦИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА



### Функциональная схема М 1:4000





#### Эскиз схемы планировочной организации земельного участка

M 1:2000

#### Условные обозначения:

- Границы проектного участка - Пешеходные зоны

- Территории озеленения

- Пляж

- Временные парковки

- Беседки/юрты

- Лавки и летние домики

- Автодороги

- Ограждение смотровых площадок

- Велодорожки

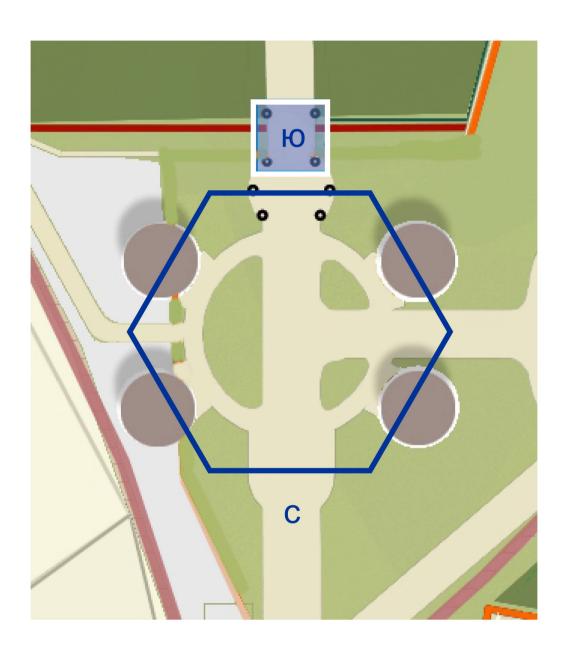
• - Смотровые площадки

Причал

Малые архитектурные формы

🍠 - Вход



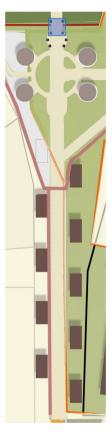


### Схема организации храмовой входной группы

символизирующая вход в дом духа места. Имеет сходство со структурой привычного бурятского дома - юртой. Здесь 4 юрты входного комплекса напоминают о 4х столбах в жилище.

На юге, где обычно расположен алтарь, высокие Белые ворота, говорящие о святости места, в которое они открывают нам путь. С севера, как и положено, - вход.

### Аллея ко входу храма





## Новая точка притяжения

Точки притяжения представляют собой наиболее интересные места для туристов. Одна из точек на карте обусловлена найденной мной немыслимой закономерностью: серединой равнобедренного треугольник по невероятным причинам сформированного при соединении высотных точек на заданной территории. 4тая точка, гора Шарманка, образует прямоугольные треугольники с двумя другими точками и одну из сторон квадрата чьи диагонали сходятся на одной из биссектрис первого треугольника.

# Схема туристических прогулочных маршрутов

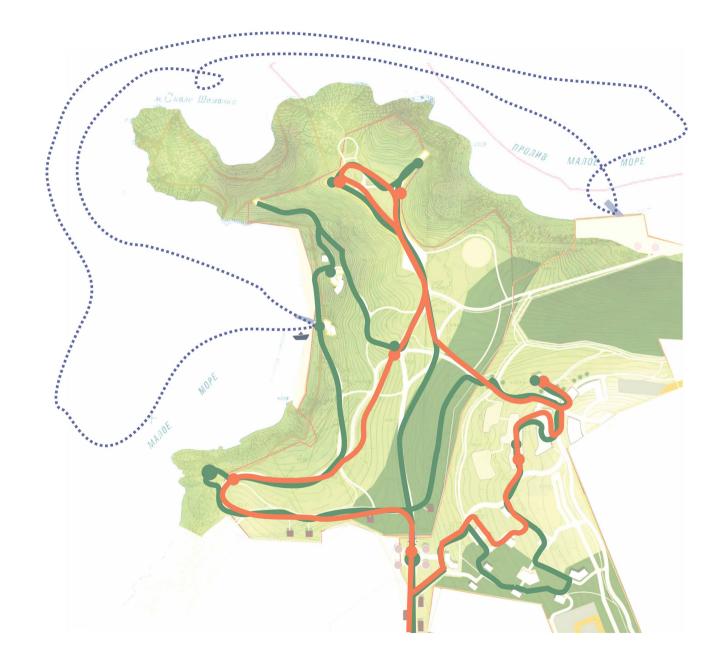
#### Условные обозначения:

- Длинный маршрут

- Короткий маршрут

- Водный маршрут

- Остановки с гидом



#### Пояснительная записка

#### МЫС БУРХАН – НАШ ХРАМ!

#### Основные цели и идеи:

- Включение восприятия места, как духовную ценность в сознании гостей острова
- Сохранение природного наследия при развитии качественного экологического туризма.
- Сохранение существующих видовых точек и создание новых пейзажных картин.
- Создание ландшафтно-архитектурного образа в адаптивной для современности традиционной манере.
- Поиск новых точек притяжение для туристов, для оттяжки масс внимания к существующим святыням

Мыс бурхан - духовная ценность для местного населения, для мира - одна из 9-ти святынь Азии. Но также есть и экономическая ценности для жителей поселка и познавательная для туристов. Осталось лишь объяснить последним о первых ценностях. Учитывая восприятия храмовых мест массами хочется добавить некоторые элементы типичные для святых пространств. Поэтому в моем проекте главный вход по улице Пушкина центрирован по ее оси и обозначен высокими вратами (аркой из 4х опор) в духе истории как символ светлого шаманизма (подробнее см. схема 3). Уже начиная с пересечения с улицей Кирпичной врата будут начитать провозглашать ценность места.

Для комфортного пребывания туристов имеется большая зона длительного пребывания и отдыха с благоустроенными смотровыми площадками на холме в южной части от мыса. В западной части того же холма, в низине, дабы не исказить панораму с верхней точки холма, расположен квартал с павильонами. По улицы Пушкина еще одна общественная зона с торговоразвлекательной функцией и общепитом. На месте рытвин и эрозий в пляжной зоне предложено расположить площадки для отдыха по типу орлиных гнезд.

Проезд для автомобилей ограничен для этих зон во избежание загрязнения территорий сточными водами. Проложен велотрек по основным направлениям.

Все объекты проект расположены с минимальным влиянием на уже популярные и известные пейзажи.

Точки притяжения представляют собой наиболее интересные места для туристов. Одна из точек на карте обусловлена найденной мной немыслимой закономерностью (см. приложение 4).

Любой храм должен звучать! В этом нам поможет буйный ветер Сарма, которому «будет дан голос» при возведении малой архитектурной конструкции, преобразующей ветряные потоки в звуковую волну.