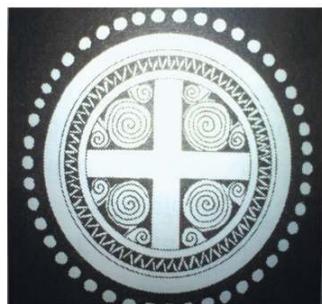




Концепция развития Мыса Бурхан



КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА

В основе концепции комплексной реконструкции и развития прибрежной зоны мыса Бурхан – создание этнической зоны со своим фирменным стилем, непрерывной связки ландшафтов, сохраняющих историческую память и направляющих будущее развитие озера Байкал и мыса Бурхан.

Данная территория имеет свою культурную самобытность. Здесь переплетаются Бурятская культура, русская культура, шаманизм и буддизм. Поэтому, наша концепция использует мотивы бурятской культуры - орнаменты и узоры в дизайне малых архитектурных форм, легенды и сказки о. Ольхон в туристических маршрутах, а также сохранение культурного наследия мыса Бурхан.

Наряду с богатой историей бурятской культуры, у мыса Бурхана появится еще одно сокровище - «этническая лента» и центральная площадь в виде круга, в которую войдут наши воспоминания, наше настоящее и наши мечты. Героями этого увлекательной истории станут люди, живущие в тесном единстве с природой, а границы между прошлым, настоящим и будущим этого места будут стерты.

ЦЕЛИ ПРОЕКТА.

Наша «этническая лента» связывает 4 основные зоны в единое целое. Вдоль берега озера протянется зеленый пояс и сформируется новое публичное пространство, предлагающее разнообразные возможности и проникающее в различные районы поселения, выступающее единой основой для природы, культуры, повседневной жизни, социальной сферы, туризма и транспортной сети мыса Бурхана.

«Этническая лента» – гибкое адаптационное решение для этой территории. Лента - развлечённая сеть пешеходных эктороп. Экологическая тропа - это специально оборудованный маршрут, проходящий через различные экологические системы и другие природные объекты, архитектурные памятники, имеющие эстетическую, природоохранную и историческую ценность, на котором идущие (гуляющие, туристы и т. п.) получают устную (с помощью экскурсовода) или письменную (стенды, анишлаги и т. п.) информацию об этих объектах.

Организация экологической тропы - одна из форм воспитания экологического мышления и мировоззрения. Здесь появится новое экопоселение со своими традициями. Рядом предполагается агропарк и уважительное отношение к священным животным Бурятской культуры.

Также, целью являются основные мероприятия, обеспечивающие ориентацию и безопасное передвижение инвалидов и маломобильных групп населения.



ОСНОВНЫЕ СТРАТЕГИИ

Концепция предлагает использование воды как основы всех преобразований. В мастер-плане преобразования территории содержатся 3 ключевых стратегии, направленные на более полное использование потенциала озера Байкал и его береговой зоны.

СТРАТЕГИЯ N 1:

Основная цель стратегии – создание экологической и культурной основы для дальнейшего роста.

Использование воды для улучшения экологии: Создание "зелено-голубой" структуры позволит стимулировать естественные природные процессы и создать благоприятное природное окружение для развития территории.

Озеро и мыс Бурхан как культурный элемент: Интеграция знаковых объектов истории и культуры вблизи системы мыса в общую сеть достопримечательностей поселения. Дополнение существующих туристических маршрутов.

СТРАТЕГИЯ N 2:

Реализация проектов, использующих воду озера как элемент дизайна. При проведении преобразований будут приняты во внимание функции, возможности и свойства воды озера. Вода должна стать активным элементом нового дизайна территории.

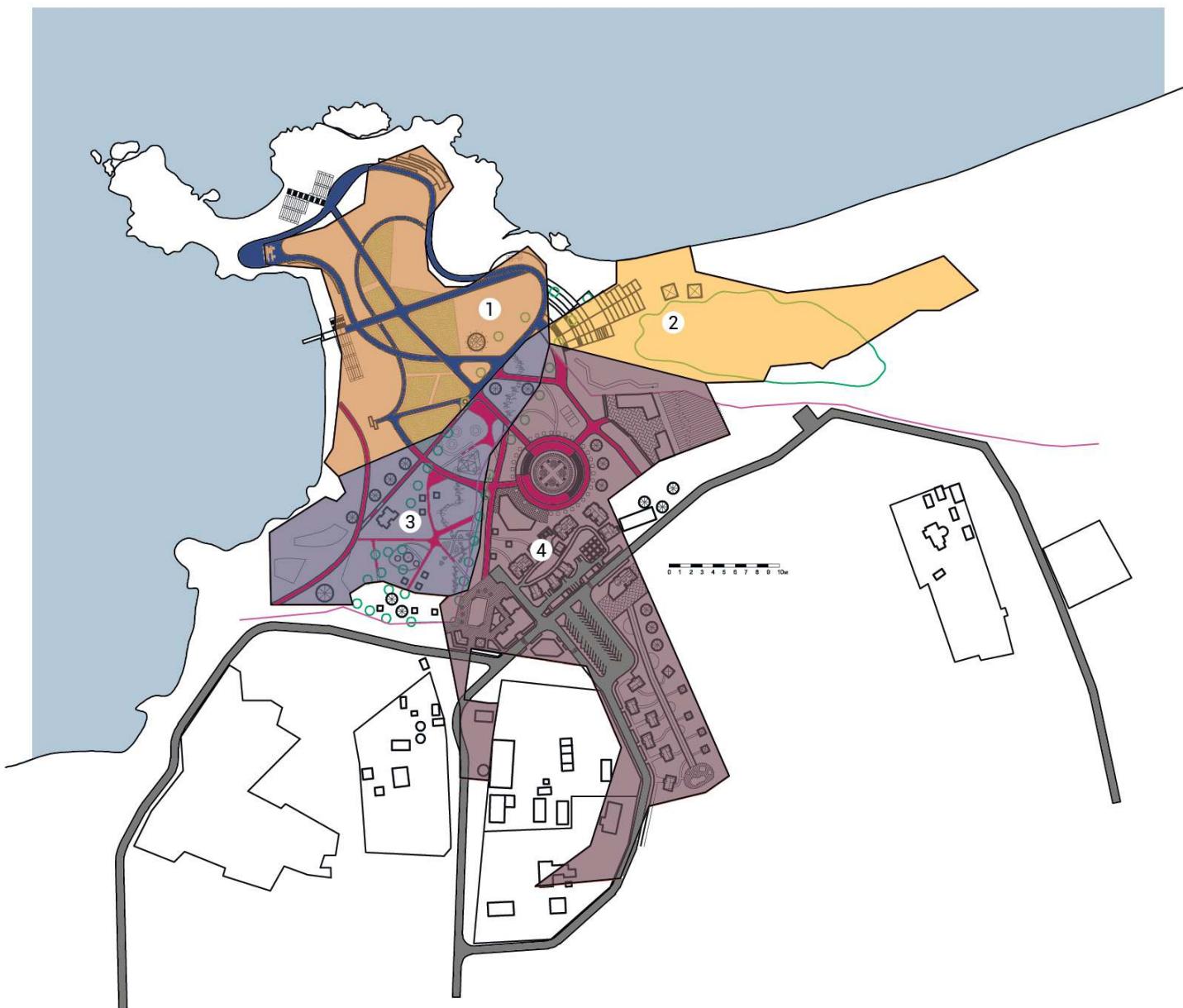
Вода как движущая сила развития территории: Комплексное преобразование территории создает новую модель организации прибрежной зоны озер и устанавливает новые симбиотические связи между строениями, водой, открытыми пространствами и природным окружением. По берегам озера будут созданы зеленые территории с чередующимися ландшафтами, а на общедоступно доступных горожанам прибрежных территориях разместятся площадки активности и тихие уголки отдыха.

СТРАТЕГИЯ N 3:

Стратегия направлена на возрождение исторической памяти, стремится напомнить старинные легенды, показать истинную ценность окружающего природного и культурного наследия, соединить в себе разные культуры. Вода как источник легенд и историй: Благодаря системе информационных стендов, навигации, организации теплоходных экскурсий посетители раскроют самобытный характер мыса Бурхан, узнают интересные факты об истории, повседневной жизни, экономики и культуре района.

«Этническая лента» – эко-культурный объект, благодаря которому для социальной активности будет место как на берегу, так и непосредственно в водах озера. Вдоль береговой линии будет создаваться новое окружение.

Схема функциональных зон с отображением основных транспортных и пешеходных связей в



1. Зона Ансамбля «Бурхан». Меньше всего подвержена антропогенной нагрузке

2. Зона рекреации и пляжная зона. Предназначена для активного отдыха на пляже, и культурного и активного отдыха в лесу.

3. Зона активного отдыха. Предназначен для семейного, спортивного и культурного отдыха, располагаются временные сооружения.

4. Зона туристического кластера. Предназначена для размещения гостиниц, парковок, магазинов и развлекательных учреждений.

Эскиз схемы планировочной организации земельного участка в границах разработки концепции



Экспликация:

1. Общественный центр
2. Площадь для праздничных гуляний
3. Прокат
4. Агромагазин
5. Агропарк
6. Контактный мини-зоопарк
7. Кинотеатр
8. Универсальный магазин
9. Гостиница
10. Бассейн
11. Сувенирный магазин
12. Смотровая площадка
13. Площадка для художников
14. Площадка для выставок
15. Каскадное укрепление рва
16. Ритуальное сооружение (Юрта Шамана)
17. Пляж
18. Гостиные экодома
19. Общественное питание – Юрты
20. Парковка
21. Спортивная зона
22. Детская зона

ЗОНА Р3-4.1. ЗОНА АНСАМБЛЯ МЫСА БУРХАН

1. ПРОГУЛОЧНАЯ ЗОНА



Варианты озеленения:



Варианты покрытий/мощения дорожек:



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



2. ПЛЯЖНАЯ ЗОНА



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



3. ЗОНА КУЛЬТУРНОГО, ПРИРОДНОГО И АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ



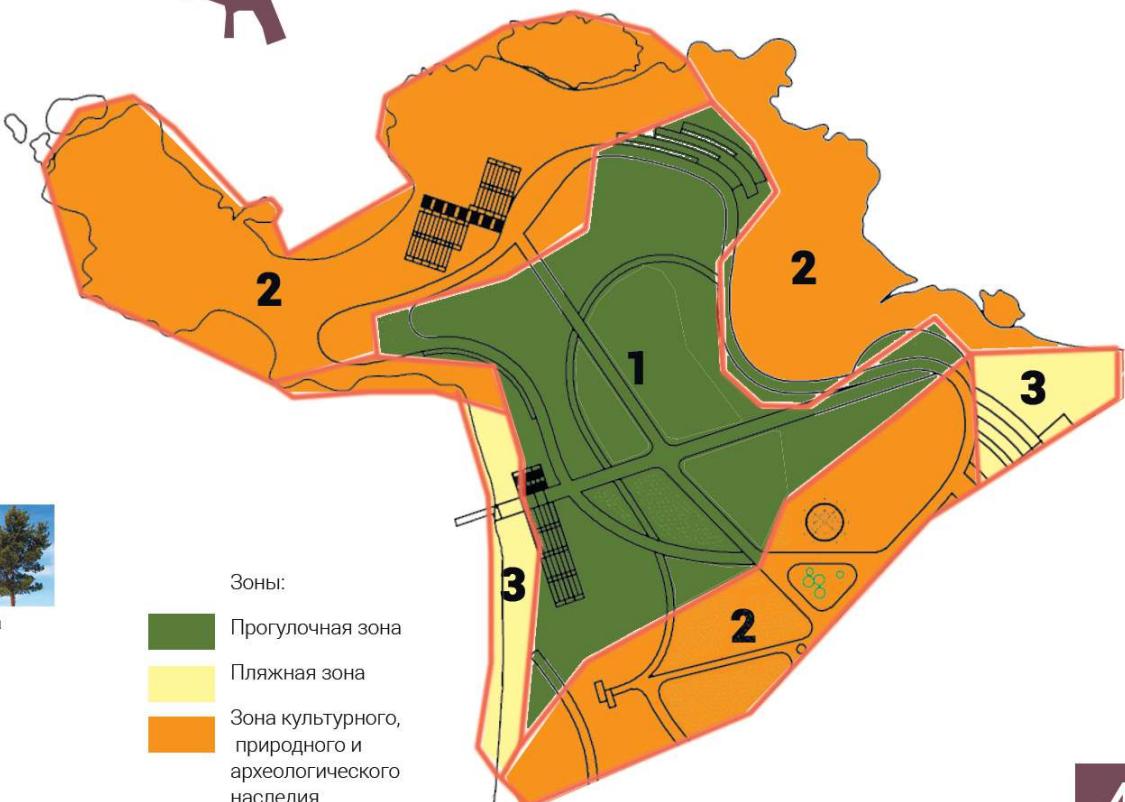
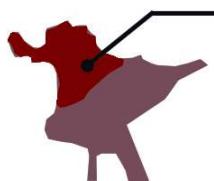
Варианты озеленения:



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



Зона Р3 - 4.1.



ЗОНА РЗ-4.2. ЭКО-КУЛЬТУРНАЯ ЗОНА

1. ЗОНА СЕМЕЙНОГО И ДЕТСКОГО ОТДЫХА



Варианты озеленения:



Лиственница

Вейник
остроцветковый

Пихта

Колокольчик
карпатский

Шелковник



Арункус двудомный

Варианты покрытий/мощения дорожек:

Прорезиненное
покрытиеКаменные
покрытияКамень+
газонДеревянное
покрытие

Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



Модульные МАФ

Порталы и
смотровые площадки

Игровые МАФ

Турники,
уличные тренажеры

2. ТВОРЧЕСКАЯ ЗОНА



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):

Модульные сборные
конструкцииБеседки, мальберты
скамьи

Сборные мостики

3. ПРОГУЛОЧНАЯ ЗОНА



Варианты озеленения:



Черемуха

Шиповник

Лагчакта

Таволга

Кизильник

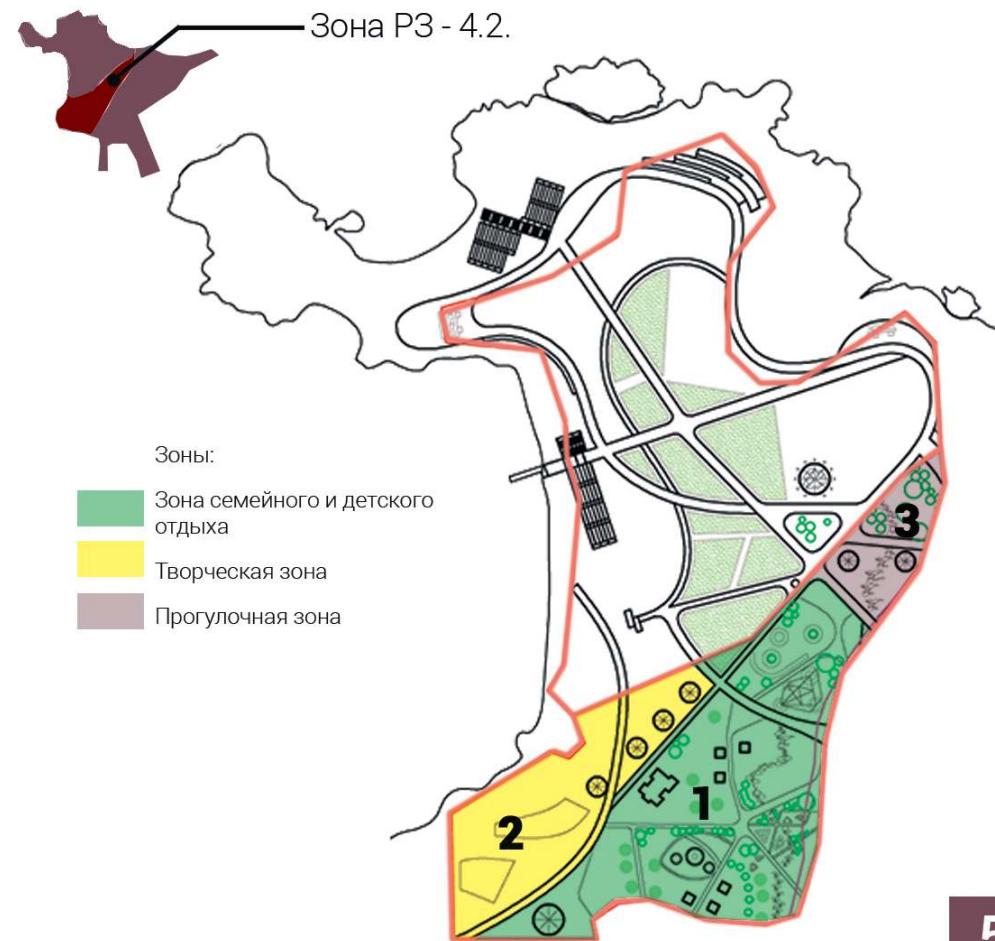
Кедровый
стланник

Сосна

Варианты малых архитектурных форм (МАФ):

Скамьи,
тропинкиУказатели,
стендыНациональные
МАФ

Мостики



ЗОНА РЗ-3.1. ЗОНА ЭКО-ТУРИЗМА

1. ПЛЯЖНАЯ ЗОНА



Варианты озеленения:

Лиственница
Вейник
остроцветковый
Пихта

Варианты покрытий/мощения дорожек:



Дерево+песок

Каменные
покрытия

Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



Модульные МАФ

Порталы и
смотровые площадки

Игровые МАФ

2. ЗОНА ЛЕССНОГО МАССИВА



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



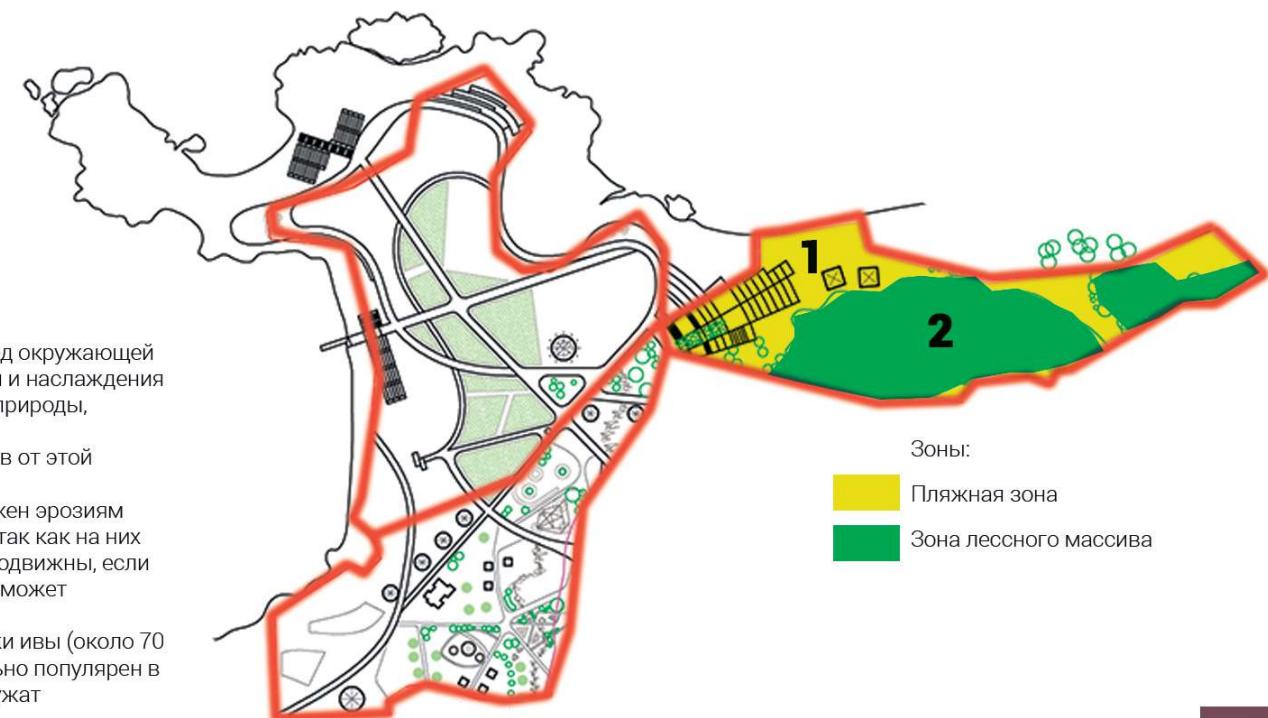
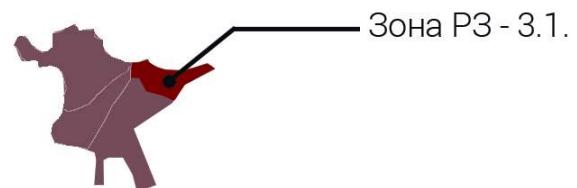
Экотропы

Беседки и
скамьи

«Экологический туризм или экотуризм – путешествие с ответственностью перед окружающей средой по отношению к ненарушенным природным территориям с целью изучения и наслаждения природой и культурными достопримечательностями, которое содействует охране природы, оказывает „мягкое“ воздействие на окружающую среду, обеспечивает активное социально-экономическое участие местных жителей и получение ими преимуществ от этой деятельности».

Участок земли, находящийся под наклоном по направлению к о.Байкал, подвержен эрозии почвы. Крупномасштабные склоны представляют опасность для жизни человека, так как на них могут быть оползни и смещения грунта. Берега водоемов и поверхности оврагов подвижны, если под их верхним слоем находится глинистый грунт. Избежать разрушения почвы поможет укрепление склонов.

Живая изгородь из ивы может стать средством борьбы с эрозией. Срежьте ветки ивы (около 70 см длиной). Террасирование – создание подпорных стенок. Этот метод был довольно популярен в Европе в прошлые века. Подпорные стены не только долговечны и просты, они служат своеобразным декором парка.



Зоны:

Пляжная зона

Зона лесного массива

ЗОНА Р3-3.2. ЭТНО - ТУРИСТИЧЕСКАЯ ЗОНА

1. ФЕСТИВАЛЬНАЯ ЗОНА



Варианты озеленения:



Багульник
Байкальский

Вейник
остроцветковый

Наперстянка
пурпурная

Варианты покрытий/мощения дорожек:



Деревянный
настил

Пеньковые
покрытия

Камень+
газон

2. ТУРИСТИЧЕСКАЯ БАЗА



Варианты малых архитектурных форм (МАФ):



Модульные сборные
конструкции

Спортивные турники

Павильоны +
магазины

Открытый бассейн

3. АГРОПАРК + ЗООПАРК



Варианты озеленения:



Пырейник
сибирский

Ирис

Остролодочник
завернутый

Таволга

Кизильник

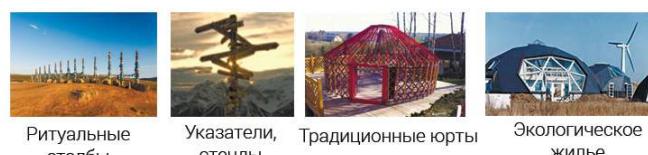
Кедровый
стланник

Сосна

4. ЭТНИЧЕСКОЕ ЭКОПОСЕЛЕНИЕ



Варианты малых архитектурных форм (МАФ)/ строения:



Ритуальные
столбы

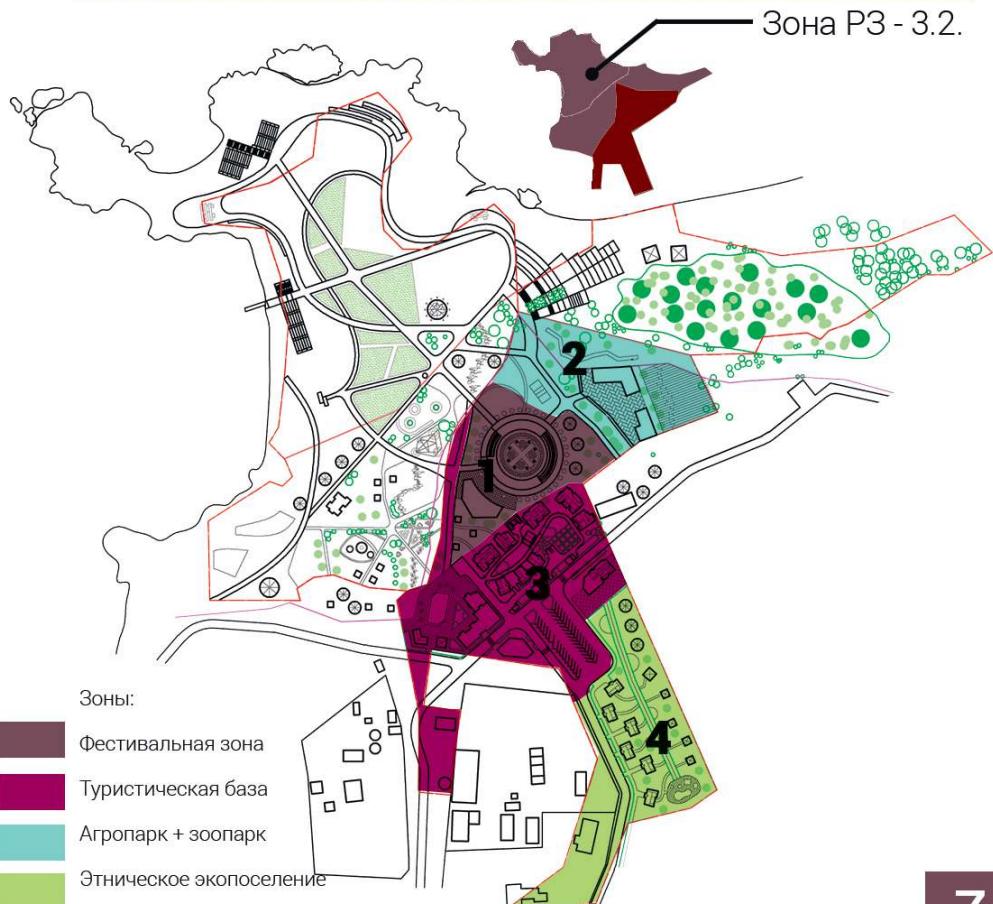
Указатели,
стенды

Традиционные юрты

Экологическое
жилье



Зона Р3 - 3.2.



ЗИМНЕЕ И ЛЕТНЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ

Летняя активность



Вело-прогулки
кросс-вело



Зимняя активность



Катание на хасках
Катание на санях



Катание на льду



Конные прогулки



Кемпинг
Пикники на газоне



Творчество на природе



Пляжный волейбол
Лапта
Пляжный отдых



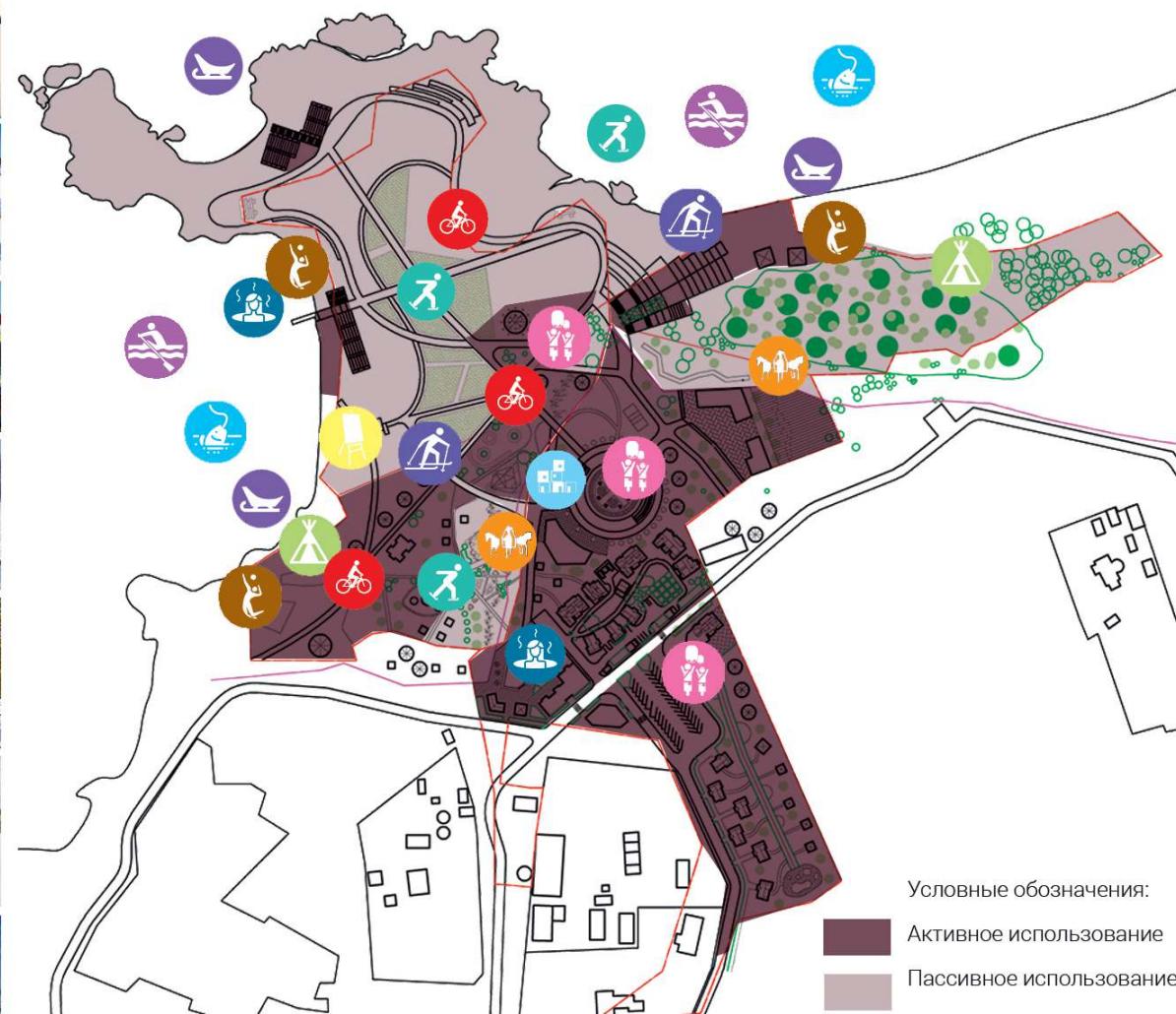
Гребля
Катание на парусниках
Водные виды спорта



Народные праздники
Фестивали



Моржевание



Активное освоение:

Дружелюбная система низкоскоростного движения позволит людям знакомиться с озером и мысом Бурхан в разные времена года. Летняя езда на велосипедах и зимние катания на лыжах могут быть включены в программу отдыха. Это способ максимально эффективного использования потенциала проекта, позволяющий снизить инвестиционные и капитальные затраты. В центральной зоне - площадке использованы традиционные Бурятские мотивы. В этом месте предполагаются народные гуляния и фестивали мирового уровня.

Пассивное освоение:

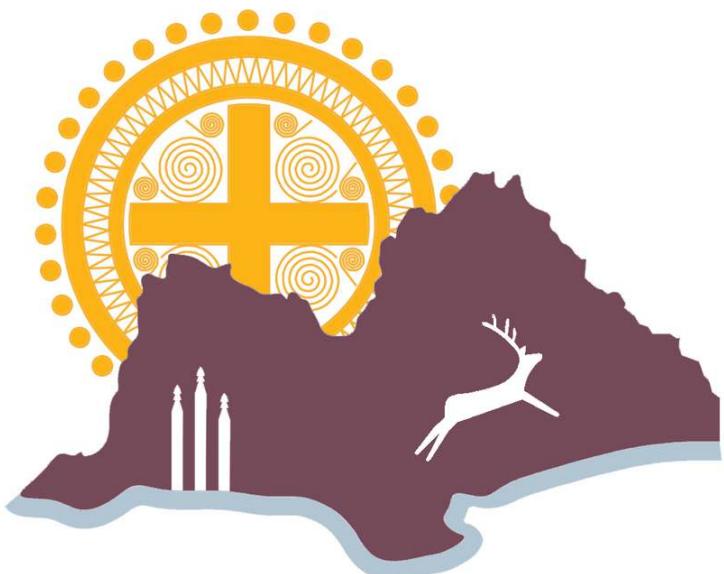
Здесь предложена система экологических троп различной ширины и различной конфигурации. Это предложение основано на доводах о том, что в этом месте переплетаются разные культуры воедино, а также люди различного возраста и социального статуса. Концепция предложит различные программы передвижения на различных участках с доступностью для различных возрастных групп, таких как пожилые люди, подростки и дети.



Эмблема состоит из знаков:

1. Круг символизирует вечность, бесконечность, представляет небесную сферу. Символ солнца.
2. Силуэт мыса Бурхан.
3. Палеолитические петроглифы – одна из интереснейших страниц нашей истории.
4. Сэргэ – ритуальные столбы. Эта коновязь – символ дерева жизни, мирового дерева, объединяющего три мира.
5. Символ Байкала у подножья мыса.





ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
МЫШ БУРХАН



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY



Петросян Евгени^е Хачатуровна
Студент института
архитектуры и дизайна
градостроительство



Килина Екатерина Федоровна
Студент института
архитектуры и дизайна
градостроительство



Попкова Наталья Алексеевна
Старший преподаватель кафедры
«Градостроительство», практикующий
ландшафтный архитектор



Камалова Клавдия Владимировна
Старший преподаватель кафедры
«Градостроительство» Института
архитектуры и дизайна СФУ