





### ТРИ ДУШИ БУРХАНА

Сердце Ольхона, место силы, Бурхан питается несколькими источниками, имеет несколько лиц и душ. Только познавший все души мыса путешественник, сможет познать душу Байкала.

#### 1. Душа природы

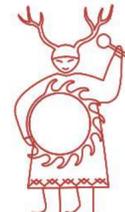
Это удивительная природа Байкала – чистейшая вода, уникальные растения, нуждающиеся в бережном уходе.

#### 2. Душа шамана

Сакральная сущность – место, почитаемое многими поколениями местных жителей и паломников, приобрело сильнейший заряд энергии.

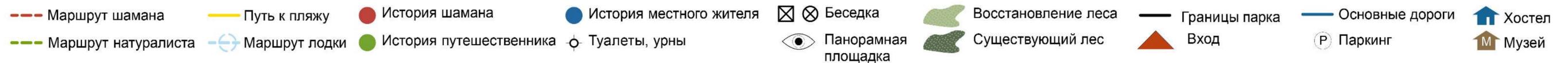
#### 3. Душа буряты

Это национальная сущность Бурхана, сила монголо-бурятской культуры и традиций. История людей, населявших остров с древнейших времен и живущих на нем сегодня. Это живые свидетели существования такого удивительного места, как Бурхан.



Проект Три души Бурхана задуман как деликатное обрамление уникального природного, исторического, этнографического заповедника. Каждая деталь проекта рождается из контекста, рассказывает о нем с разных точек зрения, чтобы по завершении путешествия гость получил ощущение максимально полного эмоционального и духовного контакта с местом.

Три главных темы парка лежат в основе тематических маршрутов «Сказки Бурхана», по каждому из которых посетителя «сопровождают» вымышленные персонажи парка, являющийся воплощением одной его души – бурятка, шаман и путешественник. Посетитель может следовать за шаманом, узнавая историю Бурхана как священного места самых разных культов и религий, за буряткой, которая покажет всю историю и традиции местного населения или за путешественником-любителем природы. Каждый из персонажей может ожить в лице местных сопровождающих.



0 м 50 м 100 м 200 м 300 м

1:4000

## 1. Сопричастность

Участие каждого, кто так или иначе соприкоснулся с этим удивительным местом, в его историю и, прежде всего, в дело сохранения мыса. Для того, чтобы каждый местный житель, каждый путешественник почувствовал себя частью проекта, необходимо рассказать его историю, с разных точек зрения. Так каждый сможет найти в Бурхане свое лицо и свою душу. Наглядно демонстрируя важность и ценность объектов парка, система навигации направляет их по тому или иному маршруту, а также учит бережному обращению с природным и культурным наследием парка.

Местные жители также максимально вовлекаются в жизнь парка и мыса – кто лучше них знает его историю и скрытые уголки? Мы предлагаем предоставить возможность тем, кто сейчас стихийно проводит экскурсии на Бурхане, стать ожившими персонажами «сказок Бурхана». Тем, кто хранит традиции местных народных промыслов в обновленном парке предоставляется площадка для экспозиции своих работ и продажи сувениров. В этих традициях и знаниях обитателей Байкала и состоит главная ценность и интерес к этому удивительному месту.

## 2. Уважение и сохранение

Проект предусматривает сохранение, в том числе, с использованием ограждений, всех растущих на территории комплекса деревьев. С точки зрения посетителя ценность каждого природного объекта подчеркивается наличием связного рассказа о всей экосистеме острова, информационных панелей. Кроме того, проект учитывает и охраняет семантический слой Бурхана как места священнодействия. Поскольку проведение шаманских и других религиозных обрядов – распространенная практика на мысе, составляющая одно из его лиц, мы постарались включить необходимую для церимоний атрибутику в новую структуру парка. В наиболее красивых точках, с которых открывается панорамный вид, оборудованы костровища, для устройства ритуальных костров.

## 3. Интеграция

Принцип сохранения существующих объектов применен и к малым архитектурным формам. Установленное ограждение и беседки включаются в проект, но дополняются новыми функциями и стилистическим звучанием. Расположенные в парке беседки сегодня предоставляют посетителям только возможность укрытия от солнца и ветра и скамейку для отдыха. Мы интегрируем эти объекты в общую канву рассказа о Бурхане, устанавливая анияхвнутри беседок информационные тотемы, а также мусорные баки. В новых «юртах» парка можно отдохнуть от прогулки, спрятаться от непогоды, читая «сказки Бурхана», перекусить.

Беседка, расположенная у входа, служит приглашением в парк, в ней расположен тотем с правилами поведения, здесь происходит «знакомство» с персонажами парка – буряткой, шаманом и путешественником. Другая юрта отведена для продажи сувениров, экспозиции произведений народных промыслов.

Кроме того, сами объекты парка являются осмыслением бурятских традиций, как эстетической, так и с функциональной точки зрения. Само место подсказывает формы беседок и навигационных тотемов. Так, к прямоугольной в плане беседке, мы добавили круглую, которая не только символизирует единение и силу, но и подчеркивает многообразие бурятской традиционной культуры. Все объекты парка оборудованы пандусами для доступа МГН.

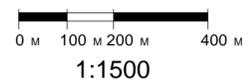
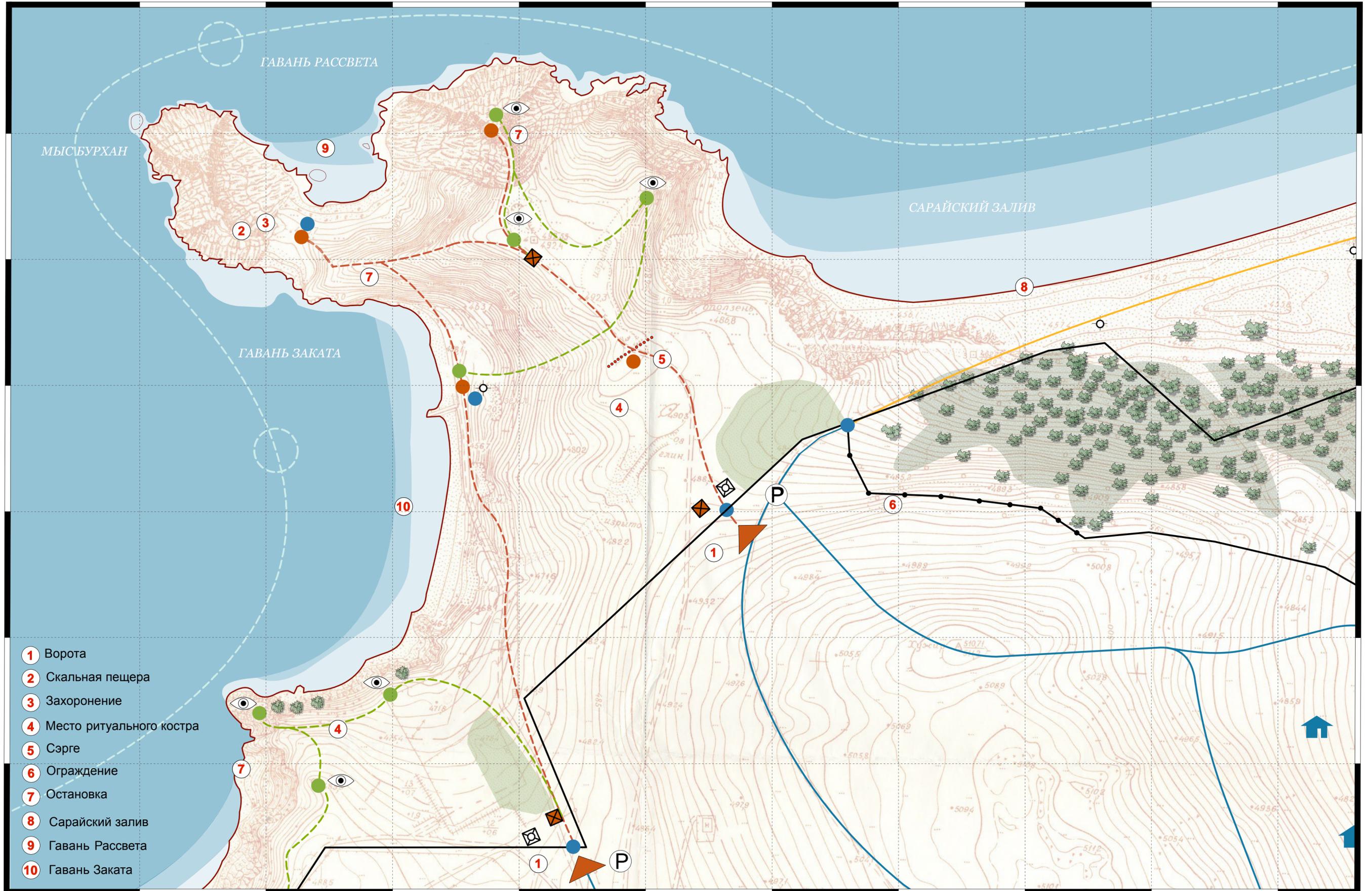
## 4. Осознанность

В новом парке Бурхан посетителям предоставлен богатый выбор тематических маршрутов:

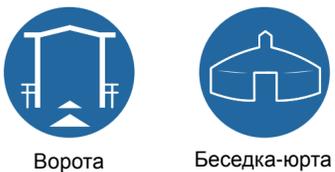
Сказки Бурхана – посетителя «сопровождают» вымышленные персонажи парка, каждый из которых является воплощением одной его души – бурятка, шаман и путешественник. Посетитель может следовать за шаманом, узнавая историю Бурхана как священного места самых разных культов и религий, за буряткой, которая покажет всю историю и традиции местного населения или за путешественником-любителем природы. Каждый из персонажей может ожить в лице местных сопровождающих.

В парке предусмотрен вход для пешеходов, в том числе инвалидов, а также один въезд для обслуживающих машин.

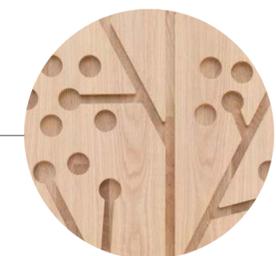
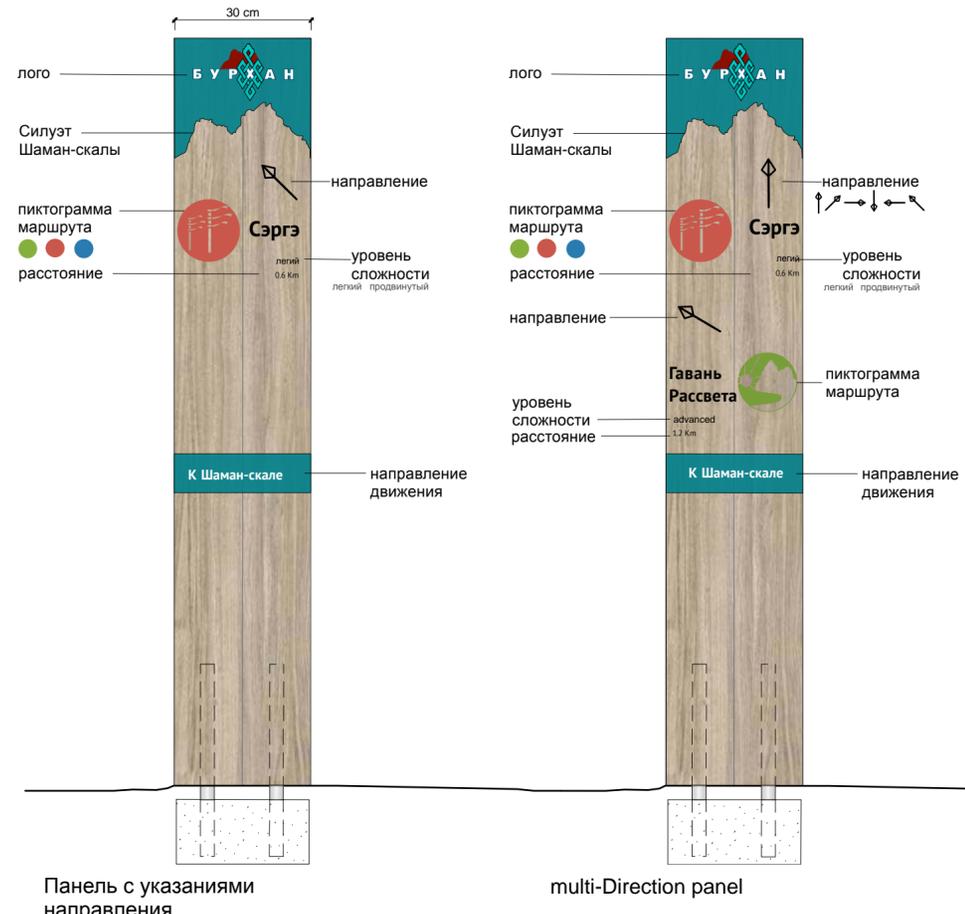
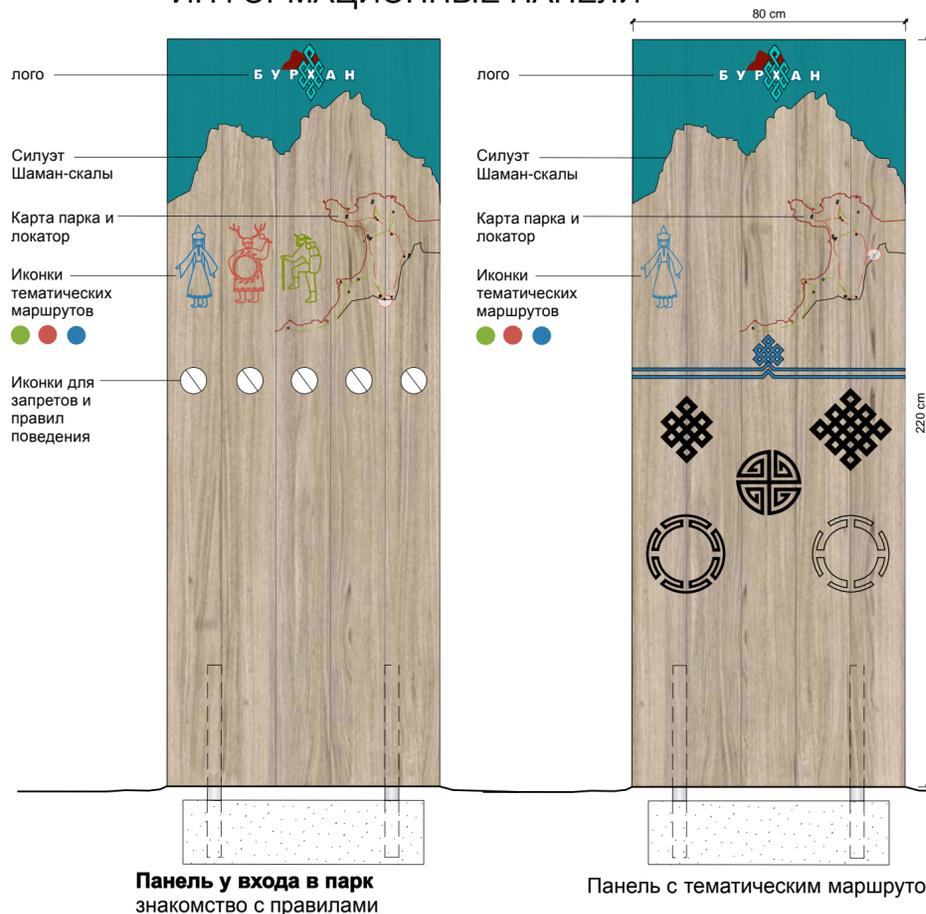
Кроме того, еще один маршрут проходит вокруг мыса, по воде. Возможные причалы могут располагаться за пределами парка, с учетом всех охранных требований, а непосредственно в акватории Бурхана предусмотрены только остановки на воде, с тем, чтобы позволить гостям острова рассмотреть удивительный мыс, слушая рассказ экскурсовода. Таким образом, потоки посетителей рассредотачиваются, в зависимости от их интересов и предпочтений, снижая нагрузку на грунт и способствуют постепенному восстановлению растительности.



## ПИКТОГРАМЫ



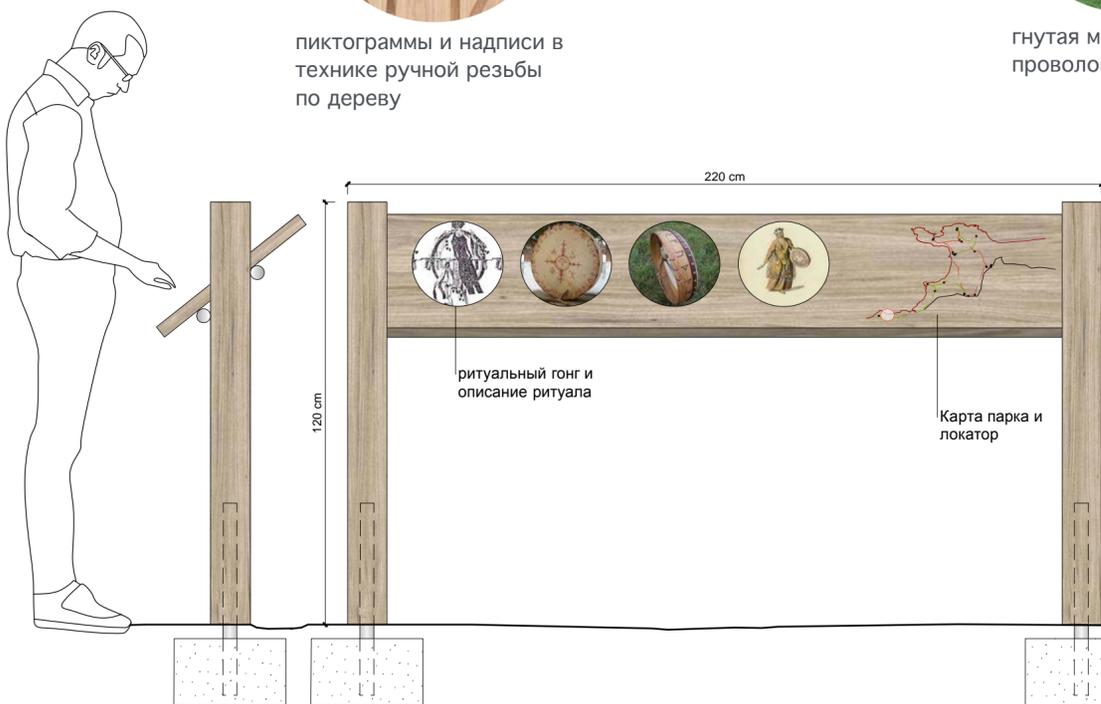
## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАНЕЛИ



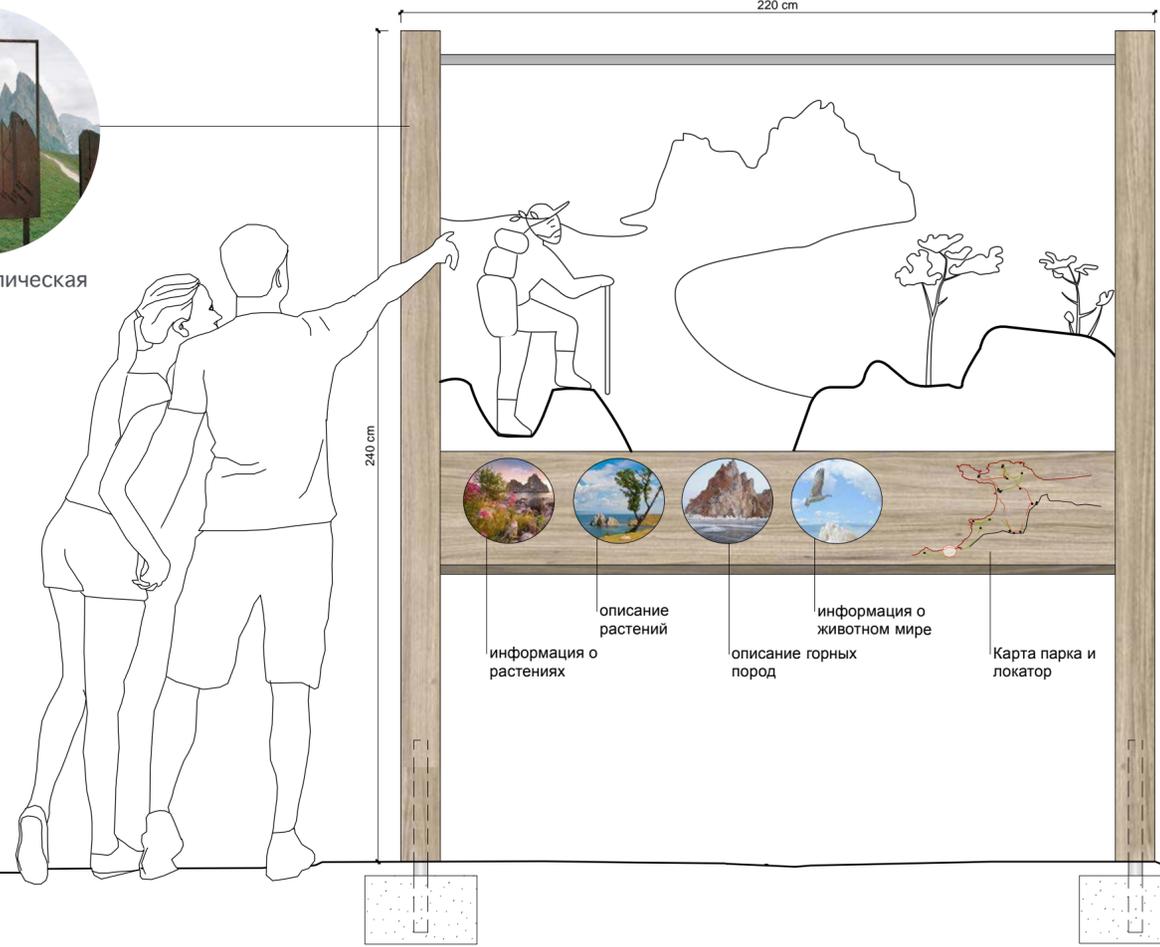
пиктограммы и надписи в технике ручной резьбы по дереву



гнутая металлическая проволока

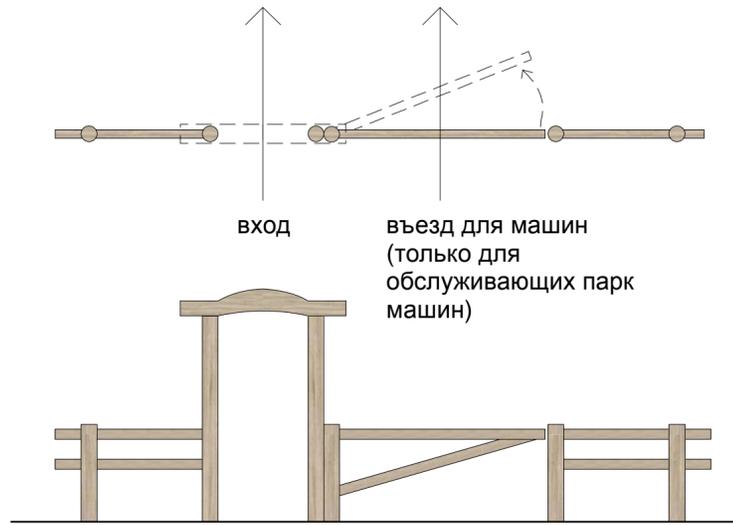


Информационная панель тематического маршрута (тематический маршрут Бурятка - Путешественник - Шаман)

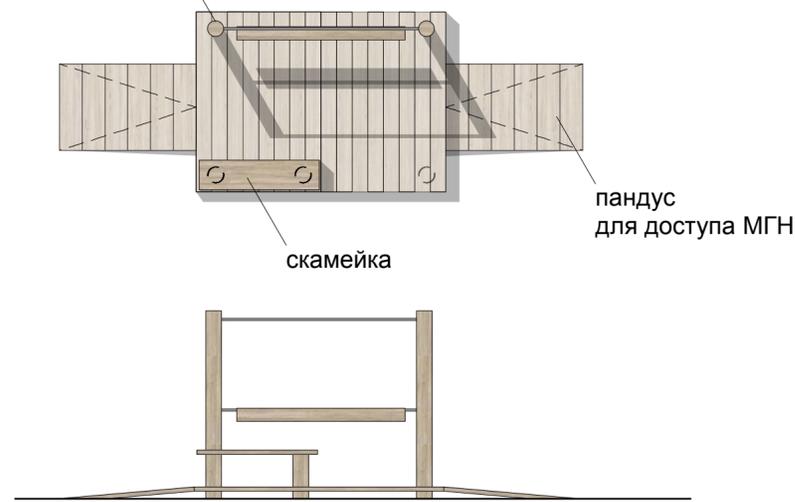


Окно дополненной реальности (тематический маршрут Бурятка - Путешественник - Шаман)

ВОРОТА

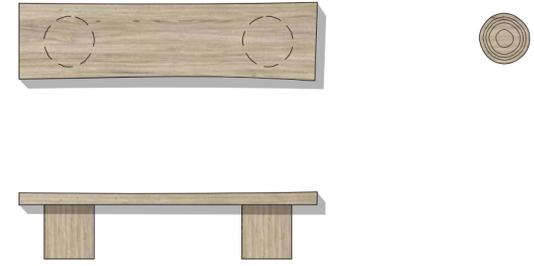


ПЛАТФОРМА  
окно дополненной реальности

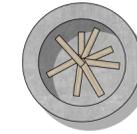


1:50

СКАМЕЙКА



МЕСТО РИТУАЛЬНОГО КОСТРА

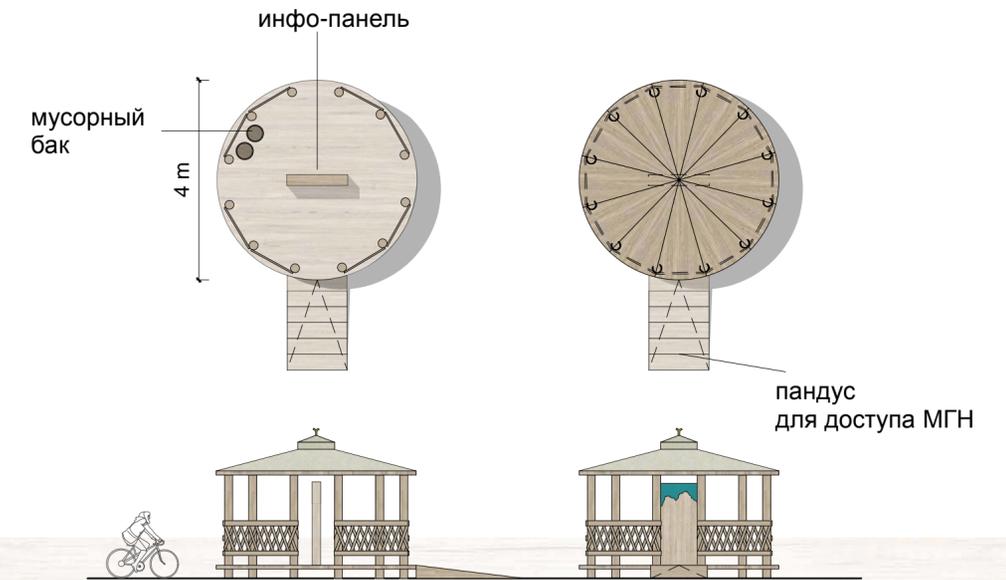


1:20

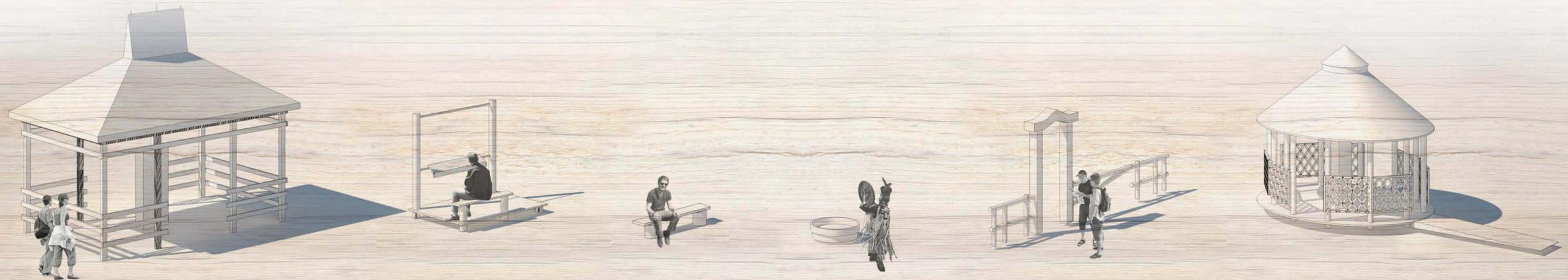
БЕСЕДКА-ЮРТА / тип 2

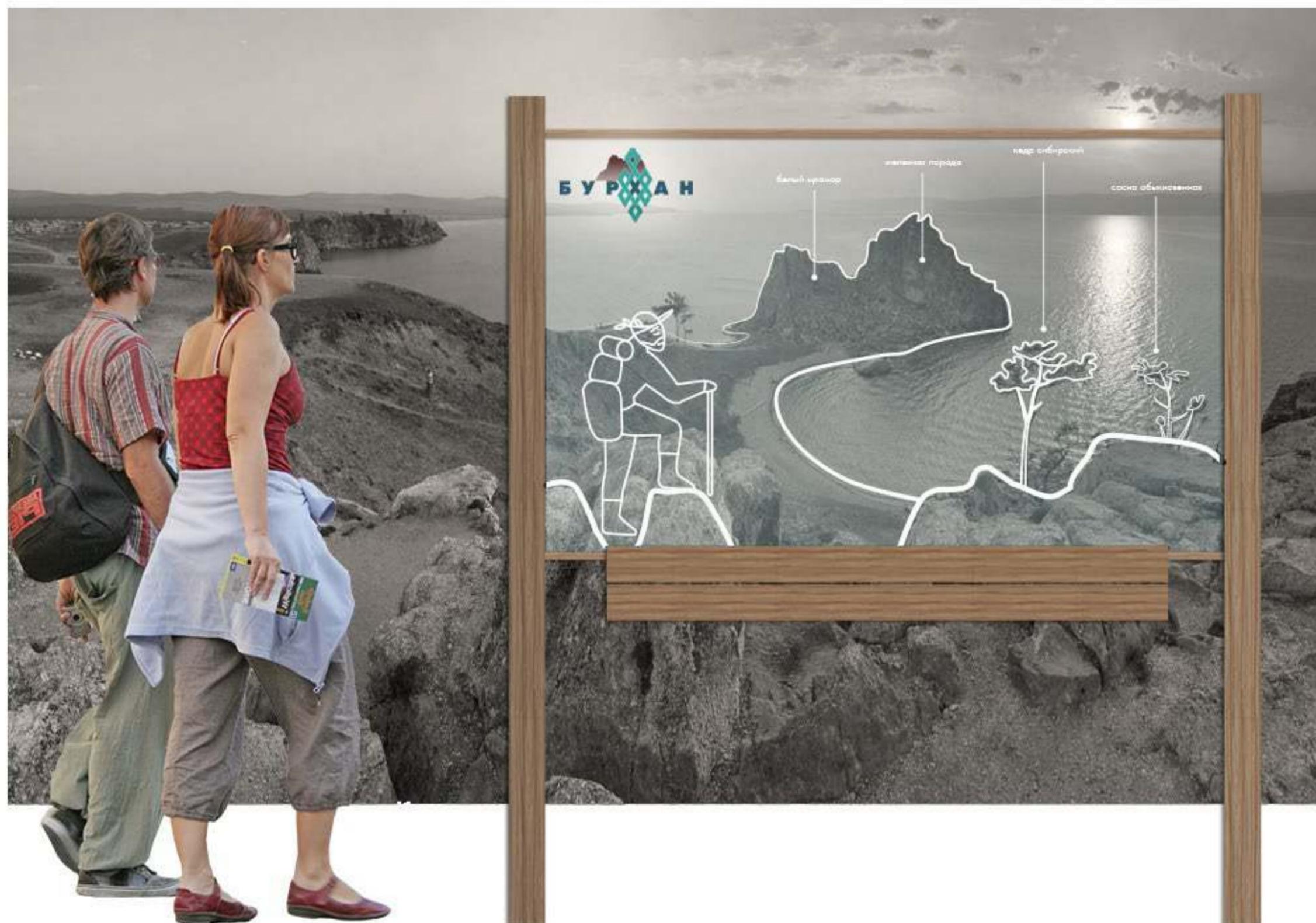


БЕСЕДКА-ЮРТА / тип 2



1:100





Сказки Бурхана - по следам исследователя дикой природы





Сказки Бурхана - тропой Шамана



